Какое значение имеют детские воспоминания в жизни человека? Именно об этом размышляет Юрий Карлович Олеша в предложенном для анализа тексте.

Чтобы привлечь внимание читателей к поставленной проблеме, автор повествует о школьных годах в воспоминаниях рассказчка, когда учился в гимназии и «…читал и понимал слово «Великобритания», «…думал о героях истории, которые были до меня…». Писатель заостряет внимание на том, что в свои одиннадцать лет рассказчику хотелось быть взрослым: «…не готовить уроки, есть сколько хочешь пирожных». Ю. К. Олеша показывает, насколько яркие и свежие воспоминания детства, что навсегда они остаются в сознании человека.

Далее рассказчик вспоминает о первой любви, о девочке, которая смотрела на него с балкона, а он думал: «не уродлив ли ты» Автор говорит о том, что первые чувства никогда не забываются и навсегда остаются в памяти.

Примеры, дополняя друг друга, подводят к мысли, что детские воспоминания значимы для человека, так как это его история.

Позиция Ю. К. Олеша такова: многие события, произошедшие в детстве, без всякого усилия врезаются в память человека, помогают понять окружающий мир и обрести жизненные ценности.

Безусловно, автор прав, ведь любые воспоминания – это накопленный человеком опыт, который ценен для него. Хочу привести пример из своей жизни. В детстве мы с родителями часто путешествовали. Став взрослым, я часто вспоминаю об этом. Стоит мне закрыть глаза и подумать о тех местах, где я бывал, в моей памяти появляются обрывочные воспоминания: прекрасные скалы, море, рыбки. Эти воспоминания у меня поднимают настроение, и я ещё долгое время хожу под впечатлением от того, что было.

В заключение хочется сказать, что воспоминания – это прекрасные, «неуправляемые картинки», которые имеют большое значение в жизни человека.

В. П. Астафьев – Конь с розовой гривой.

280слов